

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Лиховская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена
на заседании
школы:
протокол № 1
В./
от 28.08.2024г.
29.08.2024г.
рук. ШМО

Согласовано
с МС

28.08.2024г.

Председатель МС



Принята
педагогическим Советом

протокол № 1 от 28.08.2024г.



Рабочая программа

по внеурочной деятельности «Трудные вопросы русского языка»

класс 11

33 часа в год 1 час в неделю

Составитель: Завьялова Л.С.

х. Лихой

2024– 2025 уч. год

Пояснительная записка

Рабочая программа по элективному курсу «Трудные вопросы русского языка» для 11 классов составлена на основе следующих документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №413 от 17.05.2012 г. (с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г.);

2. ООП СОО (ФГОС) МБОУ «Лиховская СОШ»

в соответствии с Положением о структуре, порядке разработки и утверждении рабочих программ учебных предметов, элективных курсов, курсов по выбору, факультативных занятий, учебных модулей, кружков, индивидуальных занятий во внеурочное время, рабочих программ для работы с детьми Лиховская общеобразовательная школа».

Объем часов: - В неделю - 1 час

- Общий объем - 34 -11 класс.

Основная цель курса:

повысить уровень культуры речи учащихся, сформировать у них необходимые практические навыки по овладению **нормами русского литературного языка**. Развивать умение видеть в собственной речи, речи собеседников, выступающих по радио и телевидению отступления от нормы русского литературного языка, формировать умения и навыки связного изложения мыслей в устной и письменной речи.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных **задач**:

- вырабатывать навыки отбора и употребления языковых средств в процессе речевого общения;
- помочь учащимся сформировать сознательное отношение к их использованию в речевой практике в соответствии с коммуникативными задачами;
- формирование знаний и применение правил языкового поведения в конкретных ситуациях;
- пользование нормативными словарями и справочной литературой.

Особенности организации учебного процесса по предмету

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, ТРИЗ-технологии, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и др.

Методы и приёмы обучения:

Лекционный (теоретический материал), упражнения практического характера, самостоятельная работа: выполнение учащимися докладов, письменных работ.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера: фонохрестоматия, презентации, аудиокниги, видеоуроки.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются устный опрос, задания, предполагающие развернутый ответ на вопрос, контрольные вопросы, тесты, творческие задания. Для контроля уровня достижений обучающихся используются:

- наблюдение за активностью на занятиях;
- результаты выполнения предложенных заданий;
- анализ работ;

Для проведения итоговой аттестации по результатам изучения курса используется зачетная работа: подготовка и публичное выступление учащихся, соответствующее требованиям.

Используемый учебно – методический комплект: Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М., - М.: Просвещение, 2017.

Мальцева Л.И., Смеречинская Н.М. ЕГЭ-2020. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ. В 2 ч., - М.: Народ.Образование, 2020.

Сроки реализации программы: 1 год.

Планируемые результаты освоения элективного курса

Личностными результатами освоения выпускниками являются:

- 1) осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения

русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметными результатами освоения выпускниками являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметными результатами освоения выпускниками являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:

- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, норм современного русского литературного языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм.

Выпускник научится:

Владеть нормами литературного языка (лексическими, орфоэпическими; морфологическими; стилистическими).

Правильно воспринимать лексические понятия.

Работать с предложенным текстом, находя в нем характерные выразительные средства, определяя их роль;

создавать собственные высказывания;

сохранять стиль речи до конца высказывания;
грамматически правильно выстраивать свою речь;
усиливать эмоциональность речи за счет использования средств выразительности.

Выпускник получит возможность научиться:

Работать над благозвучием собственной речи;
составлять собственные выступления с учетом предъявляемых требований.

Содержание курса

Содержание курса

11 класс

Пунктуация. Пунктуационные нормы. (15 ч.)

Принципы русской пунктуации. Пунктуация в сложносочиненном предложении и в предложении с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки препинания при словах и конструкциях, не связанных с членами предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Постановка знаков препинания в различных случаях. Практикум и тестирование по теме «Трудные случаи пунктуации».

Текст. Речевое оформление текста. (15 ч.)

Определение главной информации текста. Средства связи предложений в тексте. Смысловая и композиционная целостность текста. Лексическое значение слова в контексте. Текст. Его тема и проблемы. Комментирование проблемы текста. Авторская позиция в тексте публицистического стиля. Авторская позиция в тексте художественного стиля. Обоснование выраженной позиции по проблеме текста. Типичные ошибки в речевом оформлении сочинения-рассуждения. Практикум: комплексный анализ текста публицистического и художественного стилей.

Обобщение и повторение изученного (4 ч.)

Итоговая работа и ее анализ.

Тематическое планирование

11 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1.	Пунктуация. Пунктуационные нормы.	15
2.	Текст. Речевое оформление текста.	15
3.	Обобщение и повторение изученного	4
	ИТОГО	34

Календарно-тематическое планирование

11 класс

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема урока	Примечание
1. 1	04.09		Принципы русской пунктуации.	
1. 2	11.09		Пунктуация в сложносочиненном предложении и в предложении с однородными членами	
1. 3	18.09		Пунктуация в сложносочиненном предложении и в предложении с однородными членами	
1. 4	25.09		Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	
1. 5	02.10		Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	
1. 6	09.10		Знаки препинания при словах и конструкциях, не связанных с членами предложения	
1. 7	19.10		Знаки препинания при словах и конструкциях, не связанных с членами предложения	
1.	23.10		Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	
1. 8	06.11		Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	
1. 9	13.11		Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи	
1. 10	20.11		Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи	
1. 11	27.11		Постановка знаков препинания в различных случаях	
1. 12	04.12		Постановка знаков препинания в различных случаях	
1. 13	11.12		Практикум по теме «Трудные случаи пунктуации».	
1. 14	18.12		Тестирование по теме «Трудные случаи пунктуации».	
1. 15	25.12		Определение главной информации текста	

1. 16	15.01		Средства связи предложений в тексте	
1. 17	22.01		Средства связи предложений в тексте	
1. 18	29.01		Смысловая и композиционная целостность текста	
1. 19	05.02		Смысловая и композиционная целостность текста	
1. 20	12.02		Лексическое значение слова в контексте.	
1. 21	19.02		Лексическое значение слова в контексте.	
1. 22	26.02		Текст. Его тема и проблемы.	
1. 23	05.03		Комментирование проблемы текста.	
1. 24	12.03		Авторская позиция в тексте публицистического стиля.	
1. 25	19.03		Авторская позиция в тексте художественного стиля.	
1. 26	02.04		Обоснование выраженной позиции по проблеме текста.	
1. 27	09.04		Типичные ошибки в речевом оформлении сочинения-рассуждения.	
1. 28	16.04		Практикум: комплексный анализ текста публицистического стиля.	
1. 29	23.04		Практикум: комплексный анализ текста художественного стиля.	
1. 30	30.04		Повторение: трудные вопросы синтаксиса и пунктуации.	
1. 31	07.05		Практикум: типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением синтаксических норм русского языка.	
1. 32	14.05		Обобщение и повторение изученного.	
1. 33	21.05		Зачетная работа. Итоговое занятие. Анализ работы.	